

C.C. 't Spectrum - Schijndel

Opgesteld door : PBTA Theater & Akoestiek, Uden – Joost Wtenweerde
 Datum : 12 september 2019
 Kenmerk : K166TT1951.N01.2 Technische lijst Grote zaal

Technische lijst Grote zaal Cultureel Centrum 't Spectrum - Schijndel



1. Algemene informatie

De Grote zaal is een multifunctionele ruimte die zich (ook) leent voor theater- en filmvoorstellingen én voor de presentatie van versterkte en on-versterkte muziek en zang.

Contactgegevens podium

Adres	Steeg 9
Postcode	5482 WN
Plaats	Schijndel, gemeente Meierijstad
Land	Nederland
Telefoon algemene zaken	073 5 441 441
E-mailadres algemene zaken	info@spectrumschijndel.nl
Internet	www.spectrumschijndel.nl
Telefoon theaterkassa	073 5 441 441
Manager	Maartje van der Schoot
Toneelmeester	n.v.t.
Telefoon toneelmeester	n.v.t.

C.C. 't Spectrum - Schijndel

E-mailadres toneelmeester	n.v.t.
Mobiele telefoon podiumtechniek	n.v.t.

Specificaties podium

Theatertype	Vlakke-vloer
Standaard aanvangstijd	20:00 uur
Totaalaantal zitplaatsen publiek	242
Zitplaatsen op telescopisch inrijdbare tribune	Rij 1 t/m 4 (84 stoelen) in te rijden onder rij 5 ¹
Zitplaatsen op vaste tribune	Rij 5 t/m 12 (158 stoelen)
Rolstoelplaatsen ²	Ter plaatse van rij 1 is er ruimte te creëren voor vier bezoekers in een rolstoel en hun begeleiders
Zaalregieplaats	Vaste opstelling ter grootte van 2x 5 zitplaatsen, geheel achteraan in het midden van de zaal
Regiecabine ja/nee	Nee
Brandveiligheid	Sprinkler en optische rookmelders, als groep tijdelijk uit te schakelen
Opstellen rapportagewagens voor laad-en losdeur.	Aansluitpunt 63A 3-fasen voorzien in garage
Zaal, gezien vanaf het speelvlak	Afbeelding zie bijlagen
Speelvlak, gezien vanuit de zaal	Zie bijlage

2. Afmetingen zaal en toneel

Breedtematen

¹ De rugleuningen één-voor-één, handmatig neer te leggen en terug rechtop te plaatsen.

² Om ruimte te maken voor opstellen van rolstoelen zijn acht stoelen van rij 1 uitneembaar, vier uiterst links en vier uiterst rechts.

C.C. 't Spectrum - Schijndel

Tussen de zijwanden (speelvlak plus zijtonelen)	13,92 m
Tussen midden speelvlak en zijwand links ³	7,0 m
Tussen midden speelvlak en zijwand rechts	(ten minste) 6,92 m
Speelvlak, standaard	9,0 - 10,0 m (gekaderd door voordoek en poten)
Speelvlak, maximale grootte	11,5 m (gekaderd door zijzwart)

Dieptematen

Tussen de eerste stoelenrij en de achterwand	19,61 m
Tussen de eerste stoelenrij en het voordoek	3,77 m
Voortoneel	(ten minste) 1,25 m
Speelvlak, standaard	10,0 m (vanaf 0,5 m achter het voordoek)
Speelvlak, maximale grootte	15,52 m (tussen voordoek en achterste truss)
Voorkant speelvlak	0,5 m achter het voordoek
Afstand tussen voordoek en achterdoek (fond)	12,95 m
Afstand tussen achterkant speelvlak en fond	2,45 m

Hoogtematen

Tussen toneel en onderkant dakvloer	7,43 m
Tussen toneel en onderkant akoestisch plafond	ca. 7,0 m
Speelvlak, standaard ⁴	5,4 m (tot onderkant truss)
Speelvlak, maximale hoogte	5,5 m (tot onderkant truss in hoogste positie)
Toneelopening	ca. 5,2 m (tot onderkant fries)
Hoogte toneel ten opzichte van zaalvloer	0 (gelijk niveau)
Verhoogd-podium, max. 30 delen 100 x 200 cm	Hoogte naar keuze: 20, 40, 60 en 80 cm
Hoogste positie truss frontlicht boven zaalvloer	5,52 m (standaard)

³ Waar wordt gesproken over links en rechts, is dit altijd bedoeld bij een kijkrichting gezien vanuit de zaal naar het speelvlak.

⁴ Alleen wanneer de trussen op 5,40 m boven de toneelvloer gesitueerd zijn (standaard), reiken de poten met de onderkant tot het vloeroppervlak.

C.C. 't Spectrum - Schijndel

3. Toneel

Laden en lossen

Adres laad- en losplaats	Parkeerterrein achterzijde, ingang Kerkendijk 59
Aantal (vracht)wagens tegelijkertijd	1
Straatpeil ⁵	(peil toneelvloer = 0)
Afmetingen laad- en losdeur BxH	4,25 x 4 m
Dockshelter met leveler ja/nee	Nee

Ramp aanwezig ja/nee	Nee
Bereikbaar met trailer ja/nee	Nee, wel met een 10 meter lange bakwagen
Lift/heffer kleedkisten	Personenlift naar kleedkamers (1 ^e verdieping)
Aanzicht laad- en losplaats, buiten	Zie foto in de bijlage

Vloer

Uitvoering toneel- en zaalvloer	Beton afgewerkt met 3 mm rubber (beige-grijs)
Belastbaarheid	400 kg/m ²
Balletvloer	PVC zwart of wit, 8 banen breed 2 meter
Zijtoneel links	4,0 x 8,5 m
Omloop achterlangs speelvlak mogelijk ja/nee	Ja

Plafond

Uitvoering toneel- en zaalplafond	Systeemplafond-vlakken onder dakvloer beton
Belastbaarheid ten behoeve van <i>rigging</i>	(onbekend)

Wanden

Zij- en achterwanden toneel	Metalstud bekleed met gipsvezelplaat dik 25 mm
Daglichtopeningen	Glas pui zijtoneel met gordijn en gevelvensters rechts elektrisch bediend te verduisteren

Afstopping

⁵ Buiten zijn er 5 paaltjes voor de laad en losdeur aangebracht die met een sleutel, indien nodig, weer te verwijderen zijn.

C.C. 't Spectrum - Schijndel

Voordoek ja/nee	Ja, handbediend (links), wol donkergrijs
Afstopping voordoek	Poten en fries, wol donkergrijs
Poten ja/nee	Ja, 10 stuks ⁶ BxH: 2,6 x 5,4 m, wol zwart
Friezen ja/nee	Nee
Fond ja/nee	Ja, in twee delen, handbediend (links), wol zwart
Horizondoek ja/nee	Ja, optisch wit ⁷ , aan bovenzijde <i>niet</i> afgestopt

Hulpmiddelen voor werken op hoogte

Hoogwerker aanwezig ja/nee	Ja.
Andere hulpmiddelen	Huishoudtrap 5 treden

Communicatie

Theaterintercom	Audiocom MS-2002
Beltpacks en headsets, aantal	3, bekabeld
Aansluitpunten theaterintercom	Zaalregieplaats
Meeluisteren en oproepen ja/nee	Ja, kleedkamers (1 ^e verdieping)

Zaalregie plaats

Afstand tot referentiepunt speelvlak	14,12 m (horizontaal gemeten)
Positie en grootte	2x 5 zitplaatsen, achteraan in het midden
Bediening zaallicht ja/nee	Ja, d.m.v. Touch panel en lichttafel (DMX)
Bediening tredenverlichting ja/nee	Ja via Touch panel
Bediening werk- en/of blauwlicht ja/nee	Ja, alleen ter plaatste van het zijtoneel
Zaallicht en/of tredenverlichting via DMX	Zaallicht via DMX
Automatisch sluiten zaaldeuren ja/nee	Nee
Aansluitpunten podiumtechniek	In 19" kast garage en regieplaats

⁶ De poten zijn opgehangen aan een uitneembare gordijnrail, voor snelle montage.

⁷ Het materiaal Filled Cloth, uitgevoerd in kleur optisch wit, leent zich goed voor projectie.

C.C. 't Spectrum - Schijndel

Voorzieningen backstage

Aantal kleedkamers	3 kleedkamers ⁸ , waarvan één ook door mindervalide mensen te gebruiken is.
Aantal grimeerplaatsen per kleedkamer	Kleedkamer 1: 8 Kleedkamer 2: 6 Kleedkamer 3: 6 Allen met spiegel en 230V-aansluitpunt
Sanitair	Eén afsluitbare sanitaire ruimte met douche en wastafel in alle kleedkamers, en twee toiletten (begane grond), waarvan één door mindervalide mensen te gebruiken is.
Draadloos internet	Ja, ook in de kleedkamers.

Takels en trussen

(!) Apparatuur, gordijnen, decors en rekvisieten boven het speelvlak te monteren aan een technisch plafond, bestaande uit een matrix van trussen, dat in zijn geheel (met een vaste snelheid en zónder gecontroleerde remweg) naar beneden te bewegen is, tot een werkbare hoogte boven de toneelvloer.

Voor het frontale belichten van het speelvlak is een bijzonder beweegbare truss voorhanden.

(!) De in de zaal aanwezige laddertrussen zijn aangebracht ter ondersteuning van de voordoek- en zijzwartails en niet bedoeld/geschikt om aanvullend te worden belast.

Technische specificaties

Type truss	Interal T.C. Protruss S30/31
Doorsnede ☒-truss	Square truss met buizen 239 mm h.o.h.
Buisdiameter	Ø 48 mm
Besturing takels	In kast op toneel rechtsachter (fabr. Stapotech)
Bediening op/neer	Door middel van een <i>yellow box</i> met noodstop
Snelheid op/neer	7,2 meter/minuut

⁸ Gelegen op 4,1 meter boven toneelniveau, bereikbaar met een personenlift.

C.C. 't Spectrum - Schijndel

Truss voor frontale belichting

Lengte	11,10m
Toelaatbare belasting ☒-truss	50 kg/m ¹ en max. 250 kg per 10 meter lengte
Hoogste positie boven zaalvloer	5,52 m (tot onderkant truss)
Afstand tussen truss en voordeek ⁹	4,3 m

Truss-constructie speelvlak

Afmetingen	11,10 x 15,27 m (BxD).
Afstand tussen voordeek en eerste buis Ø 48,3	0,38 m
Maaswijdte	2,71 m (met enige variatie voor- en achteraan)
Eigen gewicht truss-constructie	1.200 kg (opgehangen aan zes takels)
Maximale belasting truss-constructie, totaal	1.800 kg, gelijkmatig verdeeld (!)
Toelaatbare belasting ☒-truss	50 kg/m ¹ en max. 250 kg per 10 meter lengte
Standaard positie truss boven zaalvloer ¹⁰	5,4 m (tot onderkant truss)

⁹ Voor het op hoogte stellen van de schijnwerpers moeten twee stoelenrijen worden ingereden.

¹⁰ Alleen wanneer de trussen op 5,40 m boven de toneelvloer gesitueerd zijn (standaard), reiken de poten met de onderkant tot het vloeroppervlak.

Hoogste positie truss boven zaalvloer	5,5 m (tot onderkant truss in hoogste positie)
---------------------------------------	--

4. Geluid

Voor het opstellen van de luidsprekers zijn er twee standaardsituaties: 1) theater en 2) film. Voor theater worden de luidsprekers links en rechts *front of house* geplaatst en bij filmprojectie worden de luidsprekers achter het projectiescherm neergezet: links, rechts en in het midden ⁹. *Toneel*

Monitorsysteem, actief	4x Sound Projects X-act
Stageblocks	2x 12-kanaals, 15 meter lang

⁹ Zie: 0 Filmgeluid.

C.C. 't Spectrum - Schijndel

Microfoons, bekabeld	4x Shure SM58 4x Shure SM57 1x Shure Beta 52A 1 Shure Beta 87A 3x Sennheiser e 604 2x AKG C451 B 2x Neumann KM 184 En diverse statieven.
Microfoons, draadloos	2x Shure BLX met oorbeugelmicrofoon MX153 <i>of</i> handzendermicrofoon Beta 58A
DI Boxes, actief	3x BSS AR-133

Zaalregie

Mengpaneel, digitaal	40-kanaals Soundcraft Si iMPACT en Mini Stagebox 32i: 32 ingangen en 12 uitgangen
Randapparatuur	• CD/SD/USB-speler Apart PC1000R

Zaal

Luidsprekers <i>front of house</i> L/R, passief	Verrijdbare stacks, beide met 1x L-Acoustics ARCS Wide, 1x ARCS Focus en 2x SB18m (sub)
Processor-versterker <i>front of house</i> L/R	L-Acoustics LA4X
<i>Side fills</i> L/R, passief	2x L-Acoustics X8
Processor-versterker <i>side fills</i> L/R	L-Acoustics LA12x, ook voor <i>center</i> filmgeluid
Slechthorendenvoorziening ja/nee	Nee

Elektrotechnische infrastructuur

Aansluitpunten met 'schone aarde' ja/nee	Ja: <i>posities aanduiden</i>
--	-------------------------------

C.C. 't Spectrum - Schijndel

Multikabelsysteem ¹⁰	Vast bekabeld tussen zaalregieplaats (en projectorroimte), versterkerrack en toneel L/R
Netwerk geluidstechniek publieksruimten ¹¹	Vast bekabeld tussen de Grote zaal en de aangrenzende ruimten, gebruikmakend van een BSS Soundweb BLU-100 audioprocessor

5. Licht

Het lichtplan is erop gericht een speelvlak ter grootte van 10 x 10 meter te belichten ¹²¹³.

Lichtarmaturen

Zoomprofielschijnwerpers, led	12x Prolights Eclipse 380W met zoomlens 25-50, messen en gobohouder
Fresnel-schijnwerpers, 7-leds kleurmenging ¹⁵	12x ETC Source Four LED Series 2 Lustr array met Fresnel-adapter
Fresnel-schijnwerpers, led RGBW/CMY	12x Robe ParFect 150 met kleppen
PAR-schijnwerpers, led	42x Robe ParFect 100 met 20 graden diffuser.
Horizonarmaturen, led	10x ETC ColorSource CYC
<i>Moving heads</i> , led	6x Robe LEDBeam 150 Wash
Accessoires	Aluminium vloerstatiefje, 12 stuks
Randapparatuur	<ul style="list-style-type: none"> • RDM DMX-tester • Rookmachine JEM ZR35

Zaalregie

Lichtregeltafel, digitaal	ETC Ion Xe20 met beeldscherm (<i>touch screen</i>)
---------------------------	--

¹⁰ Het multikabelsysteem is inzichtelijk gemaakt door middel van een schematische tekening.

¹¹ Het netwerk is inzichtelijk gemaakt door middel van een schematische tekening.

¹² Het standaard lichtplan is vastgelegd door middel van een schematische tekening.

¹³ Deze armaturen zijn bedoeld voor de frontale belichting (1^e en 2^e plan) van het speelvlak.

C.C. 't Spectrum - Schijndel

Afstandsbediening DMX-sturing ja/nee	Ja, A-BEE draadloos
--------------------------------------	---------------------

Elektrotechnische infrastructuur

Aansluitpunten krachtstroom	Diverse. Posities en vermogen op tekening
-----------------------------	---

DMX-netwerk/ theatertechnisch ethernet ¹⁶	Vast bekabeld tussen de zaalregieplaats (en projectorroimte), de zaal, het toneel L/R, het technische plafond en het <i>patch panel</i> backstage
--	---

6. Projectie

Filmbeeld

DLP-bioscoopprojector ¹⁷	Barco DP2K-15C
Media-server	Dolby IMS2000
Scaler	Calibre HQView530 scaler/switcher/scan converter
Projectiescherm	Oray Polichinelle elektrisch bediend 'opzicht'oprolscherm, vast gemonteerd tussen de trussen Afmetingen projectiebeeld: 7,75 x 4,1 m (BxH), met onderkant scherm 70 cm boven de vloer

Filmgeluid

Filmgeluidprocessor	Dolby CP750
Processor-versterker <i>center</i> -luidspreker	1x L-Acoustics LA12x, ook voor <i>side fills</i> f.o.h.
<i>Center</i> -luidspreker filmgeluid, passief	1x L-Acoustics X12, op statief

Voorzieningen voor theater

HD LCD-projector	Panasonic PZ-VZ580, 5.000 lm
Projectiescherm	Projecta Picture King 'opzicht'-oprolscherm op driepoot, matwit, beeldverhouding 4:3 Afmetingen projectiebeeld: 2.03 x 1,52 m (BxH)

C.C. 't Spectrum - Schijndel

Randapparatuur	<ul style="list-style-type: none"> • Denon DN-500BD MKII <i>Blu-ray</i>-, DVD- en CD/SD/USB-speler • Laptop DELL Precision 3530 met HDMI-uitgang ¹⁸ • BlackmagicDesign videosignaal-converterers HDMI→SDI en SDI→HDMI
----------------	---

¹⁶ Het DMX- en ethernetwerk is inzichtelijk gemaakt door middel van een blokschema.

¹⁷ Met behulp van de randapparatuur is de DLP-projector ook voor andere doeleinden in te zetten.

¹⁸ Laptop voorzien van Office-pakket met PowerPoint.

	<ul style="list-style-type: none"> • BlackmagicDesign ATEM 1 M/E Production Studio 4K video-switcher en controlescherm • BlackmagicDesign SmartView Duo
--	---

7. Variabele akoestiek

Om de variëteit aan gebruiksmogelijkheden te vergroten is de zaal voorzien van een elektronisch systeem voor variabele akoestiek en *Surround sound* van het merk SIAP. Het systeem bestaat uit:

- 1) Zes microfoons boven het speelvlak
- 2) een 19"-rack backstage met een SIAP-processor en versterkers
- 3) dertig luidsprekers, bevestigd op de zij- en achterwanden en aan de dakvloer.

Gebruik SIAP

Bij gebruik van het SIAP-systeem wordt ter plaatse van het rack gekozen voor: 1) theater of 2) film.

Voor theaterdoeleinden zijn diverse pre-sets beschikbaar:

- 1) toneel
- 2) piano
- 3) klein orkest
- 4) middelgroot orkest
- 5) groot orkest 6) vocaal ensemble 7) koor.

Ten behoeve van de bioscoopfunctie is SIAP aan de Dolby-processor in de projectorruiimte gekoppeld en worden de surround-effecten via de luidsprekers op de zij- en achterwanden weergegeven.

C.C. 't Spectrum - Schijndel

Bijlage Foto's garagedeur.



Buitenzijde



Binnenzijde

C.C. 't Spectrum - Schijndel



Aanzicht tribune vanuit de zaal.